

Insegnare Storia

La **Storia**, secondo quanto affermato nelle Indicazioni nazionali, consente di apprendere e ricostruire i fatti, gli eventi e i processi del passato; tali conoscenze offrono i metodi e i saperi utili a comprendere e a interpretare il presente.

Come ogni campo della scienza, è soggetta a continua revisione. I metodi della ricerca storiografica sono lo strumento adatto per permettere l'apprendimento critico dei fatti e per maturare un'idea non strumentalizzata degli eventi che caratterizzano il nostro tempo. La ricerca storica e il ragionamento critico concorrono a sviluppare il **dialogo tra culture differenti** che popolano il nostro pianeta, che muovono da un processo di ominazione unitario fino a quello della mondializzazione e della globalizzazione attuali.

All'interno di questa cornice, l'insegnante attiva le conoscenze attraverso la formulazione di domande, la scelta di **fonti** adeguate e pertinenti, utili alla **documentazione**, lo sviluppo infine del **confronto** tra i diversi contributi. L'alunno apprende così a organizzare il proprio sapere, a progettare i suoi contributi utilizzando le fonti più adeguate a seconda del tempo disponibile, delle proprie strategie e del proprio **metodo di studio**: impara a imparare. Grazie al ricorso di compiti autentici, l'alunno mette alla prova abilità e conoscenze apprese in situazioni problematiche legate alla realtà, misurando se stesso o le sue capacità all'interno di un piccolo gruppo nel quale coopera e si identifica.

La competenza storica mira a sviluppare un'**identità collettiva**, al rispetto degli altri e a quello del patrimonio artistico e di quello culturale, stabilendo i rapporti che esistono tra civiltà nel rispetto reciproco.

Nella Scuola Primaria si approfondisce la storia delle **civiltà antiche**: di ognuna si vuole ricostruire un quadro di civiltà che tenga conto dei fatti ordinati cronologicamente e dei macro indicatori, quali l'organizzazione economica e sociale, quella politica, i culti e le religioni, la vita quotidiana con le sue implicazioni.

La Storia però è anche **racconto**: accanto alla ricerca più accurata e rigorosa, non deve mancare il fascino di alcune narrazioni che la storiografia ci ha restituito e che tanto attirano e motivano gli alunni all'apprendimento della disciplina.

La Storia

Lo scorso anno hai studiato che la Storia è la narrazione, cioè il racconto, dei fatti accaduti nel passato. Hai anche imparato che lo **stesso**, attraverso un attento lavoro di ricerca, agisce come un vero e proprio **confine**, integrando e ricostruendo la trama del passato. Quest'anno approfondirai lo studio della Storia e conoscerai le vicende, le abitudini di vita, il modo di pensare e le opere di **popoli** vissuti molto prima di te.

III Questa è una parca antica che deriva dal greco *história*, cioè indagine, ricerca.

Al tuo maestro, presso **Ermete**, vissuto circa 500 anni prima della nascita di Gesù Cristo, ti chiederà il **primo** della storia. Gli spiegherai come, punto per punto, è nato il tuo lavoro. Gli spiegherai come, punto per punto, è nato il tuo lavoro. Gli spiegherai come, punto per punto, è nato il tuo lavoro.

Lo storico per indagare e raccogliere informazioni

- RICOSTRUIRE**
 - fare attenzione al **metodo scientifico**, cioè il modo di procedere della scienza
 - ricerca storica
 - ricerca in tracce
 - individuazione cause, conseguenze e processi
- PROBLEMATIZZARE**
 - collaborare con diversi **studiosi**
 - archeologia, etnoarcheologia, paleontologia, paleoantropologia, paleogeografia, paleoecologia, paleoetnologia, paleoecologia, paleoetnologia, paleoecologia, paleoetnologia
 - paleogeografia, paleoecologia, paleoetnologia, paleoecologia, paleoetnologia
- ORGANIZZARE**
 - ricostruire il passato
 - interpretare nel tempo
 - spiegarlo
 - tematizzarlo
 - il quadro di civiltà

Educazione Civica

La Grande Mursalla cinese è patrimonio mondiale dell'UNESCO. Si indica i luoghi di interesse storico e naturalistico conosciuti patrimonio dell'umanità dell'UNESCO.

A voce alta

Nel tempo stesso della parca accenditori di gas, segue e anzi una **traccia** che ti aiuterà a ripetere e a **esporre** i contenuti di storia con la parte centrale.

Le civiltà del mare

Mentre le civiltà dei fiumi raggiungevano il loro massimo splendore, alcuni popoli che vivevano lungo le coste e sulle isole del **Mar Mediterraneo orientale** iniziarono a dare vita a nuove civiltà, che gli studiosi chiamano **civiltà del mare**. Nella pagina seguente conoscerai i **Fenici**, gli **Ebrei** e i **Cartaginesi**.

La parola Mediterraneo deriva dal latino e significa "in mezzo del mare". Infatti il **Mar Mediterraneo** è circondato da tre continenti: Europa, Asia e Africa.

STUDIO CON LA LINEA DEL TEMPO

• Osserva la linea del tempo. Quale civiltà dura di più? Quale di meno? Quali civiltà furono contemporanee? Scrivi sul quaderno.

I territori su cui si stabilirono erano per lo più fertili e poco adatti all'agricoltura. Con il **legame** che ricavano dai boschi, costruirono **imbarcazioni** robuste e adatte alla navigazione in mare. I primi marai, non fidandosi dell'innervità e dell'imprevedibilità del mare, navigavano a **vista**, cioè lungo le coste. Col tempo, però, migliorarono le loro tecniche di navigazione e si aprirono le **mare aperte**. Gli intensi **scambi commerciali** via mare hanno favorito l'incontro tra popoli e culture molto diverse tra loro.

2500 a.C. 2000 a.C. 1500 a.C. 1000 a.C. 500 a.C. Anno 0

Civiltà: Fenici, Ebrei, Cartaginesi

La progettazione annuale, classe 4^a

Unità 1-3

COMPETENZE CHIAVE

EUROPEE

- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali

DI CITTADINANZA

- Comprendere strutture e contesti sociali, economici, giuridici e politici dei popoli.
- Sviluppare capacità di pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi.
- Sviluppare capacità di argomentare e di partecipare in modo costruttivo e collaborativo alle attività di gruppo.
- Comprendere la propria cultura e maturare un adeguato grado di identità sociale.
- Sviluppare un atteggiamento di disponibilità e di rispetto verso ogni espressione culturale e verso il patrimonio dei beni che ne sono espressione.
- Costruire un'identità collettiva, che sia in grado di sostenere senza atteggiamenti aprioristici i propri valori, nel rispetto di quelli altrui.

TRAGUARDI DI COMPETENZA

DISCIPLINARI

L'alunno:

- utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni;
- individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;
- organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;
- comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche;
- usa carte geostoriche anche con l'ausilio di strumenti informatici
- espone fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali;
- comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico.

INTERDISCIPLINARI

- Cogliere i rapporti tra istituzioni e società, le differenze di genere e di generazioni, le forme statuali, le istituzioni democratiche.
- Osservare, analizzare e descrivere fonti.
- Organizzare le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
- Cogliere l'intima connessione esistente tra i popoli e le regioni in cui vivono.
- Classificare gli elementi caratterizzanti delle civiltà.
- Reperire informazioni da varie fonti (testi, internet, documentari...) su argomenti e problematiche che coinvolgono e interessano l'alunno.
- Argomentare in modo critico le conoscenze acquisite.
- Effettuare collegamenti tra conoscenze interdisciplinari.

Le unità di Storia, classe 4^a

1 – CONOSCIAMO LA STORIA

Pagg. 2-9

Rimandi interni al progetto:

- Eserciziario: pagg. 130-131 e 154-156
- Atlante: pag. 2

Obiettivi d'apprendimento

- Comprendere il significato della storia come narrazione di eventi e cogliere l'importanza del suo studio.
- Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
- Utilizzare fonti di diverso tipo per produrre informazioni utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.

Conoscenze e abilità

Conoscenze

- Conoscere la storia
- Il lavoro dello storico
- I collaboratori dello storico
- Gli strumenti dello storico

Abilità

- Comprendere il significato di termini specifici della Storia.
- Leggere un testo o un'immagine, porsi domande per trarre informazioni.
- Conoscere il metodo di lavoro dello storico, gli strumenti utilizzati e i collaboratori di cui si avvale.
- Saper ordinare eventi in base alla cronologia occidentale e riconoscere altri sistemi di ordinamento del tempo.
- Sapersi orientare su una carta geostorica.
- Conoscere gli indicatori di un quadro di civiltà.

Attività

- Osservazione di immagini e relativa individuazione di elementi.
- Analisi, individuazione dei vari tipi di fonti e loro classificazioni.
- Lettura di carte geostoriche.
- Utilizzo della linea del tempo.
- Comprensione e identificazione degli indicatori utili a costruire un quadro di civiltà.

2 – LE CIVILTÀ DEI FIUMI

Pagg. 10-91

Rimandi interni al progetto:

- Eserciziario: pagg. 132-147 e 157-165
- StoriaMap: pagg. 4-13
- Atlante: pagg. 3-5, 8-13, 86-87, 92

Obiettivi d'apprendimento

- Leggere carte geostoriche, per individuare dove si svilupparono le civiltà dei fiumi.
- Comprendere come e perché le civiltà si svilupparono lungo i fiumi.
- Individuare sulla linea del tempo durate, successioni, contemporaneità e periodi relativi alle civiltà dei fiumi.
- Mettere a confronto passato e presente.
- Formulare ipotesi sulle caratteristiche comuni delle civiltà fluviali.
- Leggere immagini per trarre informazioni sulle caratteristiche delle civiltà fluviali.
- Stabilire la cronologia delle civiltà fluviali studiate.
- Leggere carte geostoriche per individuare le caratteristiche di ciascuna civiltà e comprendere come si adattò alle diverse condizioni del territorio e alle differenti risorse in esso presenti.
- Conoscere gli elementi caratterizzanti e i principali fatti ed eventi delle diverse civiltà.
- Organizzare le informazioni di ciascuna civiltà in base agli indicatori dei quadri di civiltà.
- Organizzare le informazioni attraverso schemi e mappe.
- Mettere a confronto i quadri storici delle civiltà studiate.
- Comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale di ciascuna civiltà.

Conoscenze e abilità

Conoscenze

- Caratteristiche geografiche dei territori in cui si svilupparono le civiltà dei fiumi.
- I vantaggi del fiume.
- Le opere idrauliche.
- La nascita delle città.
- Le antiche civiltà fluviali e le loro caratteristiche: Mesopotamia (Sumeri, Babilonesi, Ittiti, Assiri), Egizi, Indi, Cinesi.

Abilità

- Osservare sulle carte geostoriche dove sorsero le civiltà fluviali e operare un confronto tra di esse.
- Osservare sulla linea del tempo quando si svilupparono le civiltà fluviali e individuare successioni contemporaneità.
- Comprendere l'importanza del fiume come riserva d'acqua.
- Comprendere quando e perché nacquero le prime civiltà.
- Individuare la successione e la durata nel tempo delle diverse civiltà: sumera, babilonese, ittita, assira, egizia, indiana e cinese.
- Individuare gli aspetti economici, culturali, sociali, religiosi e politici delle diverse civiltà fluviali.
- Individuare gli elementi da inserire nei quadri di civiltà.
- Mettere a confronto gli aspetti di vita quotidiana delle civiltà affrontate.

Attività

- Osservazione di immagini e relativa formulazione di ipotesi.
- Lettura di carte geostoriche.
- Utilizzo di linee del tempo.
- Collegamento tra immagini e didascalie.
- Riconoscimento e classificazione delle fonti.
- Avvio allo studio con lavoro sul testo per la ricerca e la classificazione delle informazioni.
- Collegamenti con il mondo attuale attraverso ricerche e confronti.
- Individuazione di parole chiave e completamento di mappe.
- Lettura di immagini per la raccolta di informazioni, anche attraverso l'utilizzo di diversi linguaggi (il fumetto).
- Esercizi di ricerca, completamento, organizzazione e rielaborazione delle informazioni.
- Esposizione orale di argomenti.
- **Tecnologia.** Approfondimenti sui progressi scientifici dei popoli primitivi: le scoperte dei Sumeri; la scrittura di ieri e di oggi, dalla tavoletta al tablet; le conoscenze scientifiche e le costruzioni imponenti al tempo degli Egizi; le invenzioni dei Cinesi.
- **Leggo la fonte.** Lettura di immagini con analisi della fonte: lo stendardo di Ur; le attività degli Egizi.

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere informazioni da immagini e testi di diverso tipo. • Individuare dati significativi da organizzare in una tabella o in uno schema. • Trarre informazioni dalla lettura di una fonte storica. • Esporre le conoscenze e i concetti studiati usando il linguaggio specifico della disciplina. | <ul style="list-style-type: none"> • Educazione civica. Confronto sulle leggi di ieri e di oggi; archeologia al museo virtuale dell'Iraq; le scoperte archeologiche del 2019 vicino ad Assuan; conoscere il Museo Egizio di Torino. • Ripasso a fumetti. Ripasso illustrato: la vita quotidiana a Babilonia; il tesoro di Tutankhamon. • Fare per imparare. Realizzazione di manufatti: il bassorilievo; il foglio di papiro. • Compiti di realtà. Simulare una spedizione esplorativa in una tomba egizia. |
|--|---|

3 – LE CIVILTÀ DEL MARE

Pagg. 92-128

Rimandi interni al progetto:

- Eserciziario: pagg. 148-153 e 166-168
- StoriaMap: pagg. 14-18
- Atlante: pagg. 6, 14-15

Obiettivi d'apprendimento

- Leggere carte geostoriche, per individuare dove si svilupparono le civiltà del mare.
- Comprendere come e perché le civiltà si svilupparono vicino al mare.
- Individuare sulla linea del tempo durate, successioni, contemporaneità e periodi relativi alle civiltà del mare.
- Formulare ipotesi sulle caratteristiche comuni delle civiltà del mare.
- Leggere immagini per trarre informazioni sulle caratteristiche delle civiltà del mare.
- Stabilire la cronologia delle civiltà del mare studiate.
- Leggere carte geostoriche per individuare le caratteristiche di ciascuna civiltà e comprendere come si adattò alle diverse condizioni del territorio e alle differenti risorse in esso presenti.
- Conoscere gli elementi caratterizzanti e i principali fatti ed eventi delle diverse civiltà.
- Organizzare le informazioni di ciascuna civiltà in base agli indicatori dei quadri di civiltà.
- Organizzare le informazioni attraverso schemi e mappe.
- Mettere a confronto i quadri storici delle civiltà studiate.
- Comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale di ciascuna civiltà.

Conoscenze e abilità

Conoscenze

- Caratteristiche geografiche dei territori in cui si svilupparono le civiltà del mare.
- Nascita, sviluppo e durata delle civiltà del mare.
- Attività e organizzazione sociale e politica, religione, invenzioni e scoperte, tecniche di scrittura delle civiltà: fenicia, ebraica, cretese.

Abilità

- Osservare sulle carte geo-storiche dove sorsero le civiltà del mare e operare un confronto tra di esse.
- Osservare sulla linea del tempo quando si svilupparono le civiltà del mare e individuare successioni e contemporaneità.

Attività

- Osservazione di immagini e relativa formulazione di ipotesi.
- Lettura di carte geostoriche.
- Utilizzo di linee del tempo.
- Collegamento tra immagini e didascalie.
- Riconoscimento e classificazione delle fonti.
- Avvio allo studio con lavoro sul testo per la ricerca e la classificazione delle informazioni.
- Collegamenti con il mondo attuale attraverso ricerche e confronti.
- Individuazione di parole chiave e completamento di mappe.
- Analisi del lessico specifico.

- Comprendere come le caratteristiche del territorio influirono sulla vita dei popoli che abitavano sulle isole e sulle coste del Mar Mediterraneo.
- Individuare la successione e la durata nel tempo delle diverse civiltà: fenicia, ebraica, cretese.
- Individuare gli aspetti economici, culturali, sociali, religiosi e politici delle diverse civiltà del mare.
- Individuare elementi da inserire nei quadri di civiltà.
- Mettere a confronto gli aspetti di vita quotidiana delle civiltà affrontate.
- Cogliere informazioni da immagini e testi di diverso tipo.
- Individuare dati significativi da organizzare in una tabella o in uno schema.
- Trarre informazioni dalla lettura di una fonte storica.
- Esporre le conoscenze e i concetti studiati usando il linguaggio specifico della disciplina.
- Lettura di immagini per la raccolta di informazioni, anche attraverso l'utilizzo di diversi linguaggi (il fumetto).
- Esercizi di ricerca, completamento, organizzazione e rielaborazione delle informazioni.
- Esposizione orale di argomenti.
- **Tecnologia.** Le invenzioni dei Fenici: vetro, alfabeto, porpora;
- **Leggo la fonte.** Lettura di immagini con analisi della fonte: l'abilità dei Fenici nella navigazione; l'arte cretese.
- **Educazione civica.** Approfondimento sulla data del 27 gennaio.
- **Ripasso a fumetti.** Ripasso illustrato: le attività dei Fenici.
- **Galleria fotografica finale.** Lettura di immagini delle più significative fonti riguardanti le civiltà studiate: le statuette degli oranti sumeri, la mappa di Nippur; la porta di Ishtar babilonese; bassorilievi assiri; il tempio di Luxor, la sfinge di Giza, l'obelisco degli Egizi; l'esercito di terracotta cinese; monili in vetro e oro fenici; il palazzo di Cnosso cretese.

La progettazione annuale, classe 5^a

Unità 1-3

COMPETENZE CHIAVE

EUROPEE

- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali

DI CITTADINANZA

- Comprendere strutture e contesti sociali, economici, giuridici e politici dei popoli.
- Sviluppare capacità di pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi.
- Sviluppare capacità di argomentare e di partecipare in modo costruttivo e collaborativo alle attività di gruppo.
- Sviluppare un atteggiamento di disponibilità e di rispetto verso ogni espressione culturale e verso il patrimonio dei beni che ne sono espressione.
- Imparare a imparare.
- Agire in modo autonomo e responsabile.
- Individuare collegamenti e relazioni.
- Acquisire e interpretare informazioni.

TRAGUARDI DI COMPETENZA

DISCIPLINARI

L'alunno:

- riconosce elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita;
- riconosce ed esplora le tracce presenti nel territorio;
- utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni;
- individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;
- organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;
- comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche;
- usa carte geostoriche anche con l'ausilio di strumenti informatici;
- espone fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali;
- comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico, con possibilità di apertura e di confronto con la realtà contemporanea;
- comprende aspetti fondamentali dell'Italia antica: dal Paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e confronto con la realtà attuale.

INTERDISCIPLINARI

- Osservare, analizzare e descrivere fonti.
- Organizzare le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
- Rappresentare le informazioni attraverso cronologie, schemi e mappe.
- Cogliere l'intima connessione esistente tra le civiltà e il territorio in cui vivono.
- Classificare gli elementi caratterizzanti delle civiltà.
- Reperire informazioni da varie fonti (testi, internet, documentari...) su argomenti e problematiche che coinvolgono e interessano l'alunno.
- Argomentare in modo critico le conoscenze acquisite.
- Effettuare collegamenti tra conoscenze interdisciplinari.
- Progettare ricerche di approfondimento.
- Sintetizzare.
- Individuare informazioni esplicite e implicite nei testi di studio.

Le unità di Storia, classe 5^a

1 – LE CIVILTÀ DELLA GRECIA: I MICENEI

Pagg. 2-11

Rimandi interni al progetto:

- Eserciziario: pagg. 124-125 e 146
- StoriaMap: pagg. 2-3
- Atlante: pagg. 7, 16-17

Obiettivi d'apprendimento

- Leggere carte geostoriche e linee del tempo per individuare dove e quando si sviluppò la civiltà micenea.
- Operare un confronto fra presente e passato.
- Leggere immagini per trarre informazioni sulle caratteristiche della civiltà micenea.
- Stabilire la cronologia della civiltà studiata.
- Conoscere gli elementi caratterizzanti e i principali fatti ed eventi della civiltà studiata.
- Elaborare rappresentazioni sintetiche della società studiata, attraverso quadri di civiltà.
- Organizzare le informazioni attraverso schemi, mappe, grafici, tabelle e consultare testi di diverso genere.
- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.
- Comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Conoscenze e abilità

Conoscenze

- Nascita, sviluppo e durata della civiltà micenea.
- Attività, società, religione e culto dei morti nella civiltà micenea.
- La città di Micene.
- Mito e realtà della città di Troia.

Abilità

- Osservare sulle carte geostoriche dove sorse la civiltà greca.
- Utilizzare la linea del tempo per individuare quando nacque e si sviluppò la civiltà greca.
- Osservare carte geostoriche per operare un confronto e cogliere le caratteristiche geografiche e le modificazioni avvenute sul territorio nel tempo.
- Individuare la successione e la durata nel tempo della civiltà micenea.
- Individuare gli aspetti economici, culturali, sociali, religiosi e politici della civiltà micenea.
- Individuare elementi da inserire nei quadri di civiltà.
- Cogliere informazioni da immagini e testi di diverso tipo.
- Individuare dati significativi da organizzare in una tabella o in uno schema.
- Esporre le conoscenze e i concetti studiati usando il linguaggio specifico della disciplina.

Attività

- Osservazione di immagini e relativa formulazione di ipotesi.
- Lettura di carte geostoriche.
- Utilizzo di linee del tempo.
- Collegamento tra immagini e didascalie.
- Riconoscimento e classificazione delle fonti.
- Avvio allo studio con lavoro sul testo per la ricerca e la classificazione delle informazioni.
- Collegamenti con il mondo attuale attraverso ricerche e confronti.
- Individuazione di parole chiave e completamento di mappe.
- Analisi del lessico specifico.
- Lettura di immagini per la raccolta di informazioni, anche attraverso l'utilizzo di diversi linguaggi (il fumetto).
- Esercizi di ricerca, completamento, organizzazione e rielaborazione delle informazioni.
- Esposizione orale di argomenti.
- **Leggo la fonte.** Lettura di immagini con analisi della fonte: Le tazze di Vaphio.

1 – I GRECI, I PERSIANI E I MACEDONI

Pagg. 12-53

Rimandi interni al progetto:

- Eserciziario: pagg. 126-132 e 147-151
- StoriaMap: pagg. 4-7
- Atlante: pagg. 7, 16-17 e 93

Obiettivi d'apprendimento

- Leggere carte geostoriche e linee del tempo per individuare dove e quando si sviluppò la civiltà greca.
- Operare un confronto fra presente e passato.
- Leggere immagini per trarre informazioni sulle caratteristiche della civiltà greca.
- Stabilire la cronologia della civiltà studiata.
- Conoscere gli elementi caratterizzanti e i principali fatti ed eventi della civiltà studiata.
- Elaborare rappresentazioni sintetiche della società studiata, attraverso quadri di civiltà.
- Organizzare le informazioni attraverso schemi, mappe, grafici, tabelle e consultare testi di diverso genere.
- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.
- Comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Conoscenze e abilità**Conoscenze**

- La rinascita della civiltà greca
- La nascita della *polis*.
- Il governo delle *poleis*.
- L'oligarchia di Sparta.
- La democrazia di Atene.
- La società greca.
- La cultura.
- Le conoscenze scientifiche.
- La religione.
- I giochi olimpici.
- L'architettura greca.
- Le colonie greche.
- La Magna Grecia.
- Nascita sviluppo e durata della civiltà persiana.
- Le guerre contro i Persiani.
- Lo splendore di Atene.
- La Guerra del Peloponneso.
- I Macedoni
- Alessandro Magno.
- L'organizzazione dell'Impero.
- La civiltà ellenistica.
- Vivere ad Alessandria d'Egitto.

Abilità

- Utilizzare la linea del tempo per individuare le evoluzioni della civiltà greca.
- Individuare gli aspetti economici, culturali, sociali, religiosi e politici della civiltà greca.
- Individuare elementi da inserire nei quadri di civiltà.
- Cogliere informazioni da immagini e testi di diverso tipo.
- Individuare dati significativi da organizzare in una tabella o in uno schema.

Attività

- Osservazione di immagini e relativa formulazione di ipotesi.
- Lettura di carte geostoriche.
- Utilizzo di linee del tempo.
- Collegamento tra immagini e didascalie.
- Riconoscimento e classificazione delle fonti.
- Avvio allo studio con lavoro sul testo per la ricerca e la classificazione delle informazioni.
- Collegamenti con il mondo attuale attraverso ricerche e confronti.
- Individuazione di parole chiave e completamento di mappe.
- Analisi del lessico specifico.
- Discriminazione di affermazioni vere e false.
- Individuazione di cause e conseguenze di eventi storici.
- Lettura di immagini per la raccolta di informazioni, anche attraverso l'utilizzo di diversi linguaggi (il fumetto).
- Esercizi di ricerca, completamento, organizzazione e rielaborazione delle informazioni.
- Esposizione orale di argomenti.
- **Tecnologia.** Approfondimenti su cultura e Scienza, templi e teatri greci.
- **Leggo la fonte.** Lettura di immagini con analisi della fonte: i santuari e gli dei greci; il mosaico della battaglia di Issos a Pompei.
- **Educazione civica.** Essere cittadini. Confronto fra ieri e oggi; i Giochi olimpici e le Paralimpiadi;

- Utilizzare la linea del tempo per individuare quando nacque e si sviluppò il regno macedone.
- Trarre informazioni dalla lettura di una fonte storica.
- Esporre le conoscenze e i concetti studiati usando il linguaggio specifico della disciplina.

- **Ripasso a fumetti.** Ripasso illustrato: un giorno nella *polis*.
- **Fare per imparare:** realizzare una maschera greca.

2 – I POPOLI ITALICI

Pagg. 54-71

Rimandi interni al progetto:

- Eserciziario: pagg. 133-134 e 152-155
- StoriaMap: pagg. 8-9
- Atlante: pagg. 18-19

Obiettivi d'apprendimento

- Leggere carte geostoriche individuare dove e quando si svilupparono i territori abitati dalle popolazioni italiane.
- Leggere linee del tempo per individuare durata, successione, contemporaneità, periodi relativi alla vita delle popolazioni italiane e delle relative civiltà.
- Leggere immagini per trarre informazioni sulle caratteristiche popolazioni italiane.
- Operare un confronto tra civiltà.
- Stabilire la cronologia delle civiltà studiate.
- Conoscere gli elementi caratterizzanti e i principali fatti ed eventi delle civiltà studiate.
- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, attraverso quadri di civiltà.
- Organizzare le informazioni attraverso schemi, mappe, grafici, tabelle e consultare testi di diverso genere.
- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.
- Comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Conoscenze e abilità

Conoscenze

- Il territorio dell'Italia antica.
- Caratteristiche dei popoli italiani: Camuni, Veneti, Liguri, Popoli appenninici, Sardi, Villanoviani, Terramaricoli, Celti.
- Confronto tra civiltà.
- La civiltà etrusca: attività, società, scrittura, religione e culto dei morti.
- La vita degli Etruschi.

Abilità

- Osservare sulle carte geostoriche dove vissero le popolazioni italiane.
- Individuare la successione e la durata nel tempo delle popolazioni italiane e delle relative civiltà.
- Osservare carte geostoriche per operare un confronto e cogliere le caratteristiche geografiche e le modificazioni avvenute sul territorio nel tempo.

Attività

- Osservazione di immagini e relativa formulazione di ipotesi.
- Lettura di carte geostoriche.
- Utilizzo di linee del tempo.
- Collegamento tra immagini e didascalie.
- Avvio allo studio con lavoro sul testo per la ricerca e la classificazione delle informazioni.
- Collegamenti con il mondo attuale attraverso ricerche e confronti.
- Individuazione di parole chiave e completamento di mappe.
- Analisi del lessico specifico.
- Utilizzo di domande guida per l'esposizione degli argomenti.
- Lettura di immagini per la raccolta di informazioni, anche attraverso l'utilizzo di diversi linguaggi (il fumetto).

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Leggere fonti di diverso tipo e immagini per comprendere come le popolazioni italiche si adattarono alle condizioni del territorio e alle differenti risorse, determinando alcune caratteristiche legate all'organizzazione sociale e politica, allo sviluppo economico e agli stili di vita. • Individuare gli aspetti economici, culturali, sociali, religiosi e politici delle popolazioni italiche. • Individuare elementi da inserire nei quadri di civiltà. • Cogliere informazioni da immagini e testi di diverso tipo. • Individuare dati significativi da organizzare in una tabella. • Trarre informazioni dalla lettura di una fonte storica. • Esporre le conoscenze e i concetti studiati usando il linguaggio specifico della disciplina. | <ul style="list-style-type: none"> • Esercizi di ricerca, completamento, sottolineatura di concetti, organizzazione e rielaborazione delle informazioni. • Esposizione orale di argomenti. • Leggo la fonte. Lettura di immagini con analisi della fonte: le incisioni rupestri dei Camuni. • Ripasso a fumetti. Ripasso illustrato: gli edifici degli Etruschi e l'arco. |
|---|---|

4 – LA CIVILTÀ DI ROMA

Pagg. 72-122

Rimandi interni al progetto:

- Eserciziario: pagg. 135-145 e 156-160
- StoriaMap: pagg. 10-16
- Atlante: pagg. 20-25, 90 e 94

Obiettivi d'apprendimento

- Leggere carte geostoriche e linee del tempo per individuare dove e quando si sviluppò la civiltà romana.
- Operare un confronto tra presente e passato.
- Leggere immagini per trarre informazioni sulle caratteristiche della civiltà romana.
- Stabilire la cronologia della civiltà studiata.
- Conoscere gli elementi caratterizzanti e i principali fatti ed eventi della civiltà studiata.
- Elaborare rappresentazioni sintetiche della società studiata attraverso quadri di civiltà.
- Organizzare e informazioni attraverso schemi, mappe grafici, tabelle e consultare testi di vario genere.
- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.
- Comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Conoscenze e abilità

Conoscenze

- Le origini di Roma.
- La Monarchia.
- La Repubblica.
- Le attività.
- La società.
- Lotte tra patrizi e plebei.
- La religione.
- La conquista dell'Italia.
- Le Guerre puniche.
- L'esercito romano.
- La crisi della Repubblica.
- Le guerre civili.
- Giulio Cesare.
- Il primo e il secondo triumvirato.

Attività

- Osservazione di immagini e relativa formulazione di ipotesi.
- Lettura di carte geostoriche.
- Utilizzo di linee del tempo.
- Collegamento tra immagini e didascalie.
- Riconoscimento e classificazione e lettura delle fonti.
- Avvio allo studio con lavoro sul testo per la ricerca e la classificazione delle informazioni.
- Collegamenti con il mondo attuale attraverso ricerche e confronti.
- Individuazione di parole chiave e completamento di mappe.

- L'imperatore Ottaviano Augusto.
- La *Pax Augustea* e l'organizzazione dell'Impero.
- I successori di Augusto.
- La romanizzazione dell'Impero.
- Il Cristianesimo, le persecuzioni e la libertà di culto.
- La crisi dell'Impero romano.
- Diocleziano e la divisione dell'Impero.
- Le invasioni barbariche.
- La fine dell'Impero romano d'Occidente.

Abilità

- Osservare sulle carte geostoriche dove vissero i Romani nelle diverse fasi della loro organizzazione politica.
- Utilizzare la linea del tempo per individuare i periodi relativi alla civiltà romana e produrre informazioni pertinenti.
- Leggere fonti di diverso tipo e immagini per comprendere come i Romani, in origine, si adattarono alle condizioni del territorio e alle sue risorse, determinando alcune caratteristiche legate all'organizzazione sociale e politica, allo sviluppo economico, agli stili di vita.
- Individuare gli aspetti economici, culturali, sociali, religiosi e politici della civiltà romana durante il periodo della Monarchia e della Repubblica.
- Comprendere come avvenne il passaggio dalla Repubblica all'Impero.
- Osservare carte geostoriche per operare un confronto e cogliere le caratteristiche geografiche e le modificazioni avvenute sul territorio nel tempo attraverso guerre di espansione e di conquista nel periodo dell'Impero.
- Comprendere dove e quando nacque il Cristianesimo e come si diffuse.
- Comprendere cause e conseguenze della crisi dell'Impero Romano e della sua fine.
- Individuare elementi da inserire nei quadri di civiltà.
- Cogliere informazioni da immagini e testi di diverso tipo.
- Individuare dati significativi da organizzare in una tabella o in uno schema.
- Trarre informazioni dalla lettura di un testo narrativo storico.
- Esporre le conoscenze e i concetti studiati usando il linguaggio specifico della disciplina.

- Analisi del lessico specifico.
- Individuazione di cause e conseguenze di eventi storici.
- Utilizzo di domande per l'esposizione degli argomenti.
- Lettura di immagini per la raccolta di informazioni, anche attraverso l'utilizzo di diversi linguaggi (il fumetto).
- Esercizi di ricerca, completamento, organizzazione e rielaborazione delle informazioni.
- Esposizione orale di argomenti.
- **Tecnologia.** Le abitazioni dei patrizi e dei plebei; vivere nell'accampamento romano; gli edifici pubblici; la rete stradale; archi, ponti e acquedotti.
- **Leggo la fonte.** Lettura di immagini con analisi della fonte: Giulio Cesare nell'arte; Pompei.
- **Educazione civica.** Il Senato ieri e oggi.
- **Ripasso a fumetti.** Ripasso illustrato: la vita nell'antica Roma.